

**ОБСУЖДЕН НА ЗАСЕДАНИИ**

педагогического совета школы

29.08.2022г., протокол № 1

Введен в действие приказом

от 29.08.2022г. № 30

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ДХШ № 3

МБУДО «Детская художественная школа № 3»

Ново-Савиновского района г. Казани

Р.А. Самирханова

«29» августа 2022г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская художественная школа № 3» Ново-Савиновского района г. Казани**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»**

Нормативный срок обучения – 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup> |          |                                      |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                              | Экзамены | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   |                              |                        |                        |                                                        |          | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                                        |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        | 33                            | 33                     | 33                           | 33                     | 33                     |                                                        |          |                                      |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                                      | 9        | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 2438,5-3016 <sup>1)</sup>     | 660-924                | 1778,5-2092                  |                        |                        |                                                        |          |                                      |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 2438,5                        | 660                    | 1778,5                       |                        |                        |                                                        |          | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |
| ПО.01.                                                   | Художественное творчество                                              | 1914                          | 495                    | 1419                         |                        |                        |                                                        |          |                                      |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.                                             | Рисунок <sup>3)</sup>                                                  | 726                           | 165                    | 561                          |                        |                        | 2, 4, 6, 10                                            | 8        | 3                                    | 3         | 3         | 4         | 4         |
| ПО.01.УП.02.                                             | Живопись                                                               | 660                           | 165                    | 495                          |                        |                        | 1,3... 9                                               | 2 ...- 8 | 3                                    | 3         | 3         | 3         | 3         |
| ПО.01.УП.03.                                             | Композиция станковая                                                   | 528                           | 165                    | 363                          |                        |                        | 1,3... 9                                               | 2 ...- 8 | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 3         |
| ПО.02.                                                   | История искусств                                                       | 412,5                         | 165                    | 247,5                        |                        |                        |                                                        |          |                                      |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01.                                             | Беседы об искусстве                                                    | 82,5                          | 33                     | 49,5                         |                        |                        | 2                                                      |          | 1,5                                  |           |           |           |           |

|                                                                                       |                                       |               |            |               |       |  |             |          |                                 |             |             |             |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------|------------|---------------|-------|--|-------------|----------|---------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ПО.02.УП.02.                                                                          | История изобразительного искусства    | 330           | 132        | 198           |       |  | 4,6,8       |          |                                 | 1,5         | 1,5         | 1,5         | 1,5         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                       |               |            | <b>1666,5</b> |       |  |             |          | <b>9,5</b>                      | <b>9,5</b>  | <b>9,5</b>  | <b>10,5</b> | <b>11,5</b> |
| <b>Самостоятельная работа по (ПО.01.+ПО.02)</b>                                       |                                       |               |            |               |       |  |             |          | <b>4</b>                        | <b>4</b>    | <b>4</b>    | <b>4</b>    | <b>4</b>    |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                       | <b>2326,5</b> | <b>660</b> | <b>1666,5</b> |       |  |             |          | <b>13,5</b>                     | <b>13,5</b> | <b>13,5</b> | <b>14,5</b> | <b>15,5</b> |
| <b>ПО.03.</b>                                                                         | <b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b> | <b>112</b>    |            | <b>112</b>    |       |  |             |          |                                 |             |             |             |             |
| ПО.03.УП.01                                                                           | Пленэр                                | 112           |            |               | 112   |  | 2...<br>-8  |          | 28                              | 28          | 28          | 28          |             |
| <b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>                               |                                       |               |            |               |       |  |             |          |                                 |             |             |             |             |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>                             |                                       | <b>2438,5</b> | <b>660</b> | <b>1778,5</b> |       |  |             |          |                                 |             |             |             |             |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b> |                                       |               |            |               |       |  | <b>22</b>   | <b>9</b> |                                 |             |             |             |             |
| <b>В.00.</b>                                                                          | <b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b> | <b>577,5</b>  | <b>264</b> | <b>313,5</b>  |       |  |             |          |                                 |             |             |             |             |
| В.01.                                                                                 | Скульптура                            | 198           | 99         |               | 99    |  | 2...<br>-6  |          | 1                               | 1           | 1           |             |             |
| В.02.                                                                                 | Композиция прикладная                 | 379,5         | 165        |               | 214,5 |  | 2...<br>-10 |          | 1,5                             | 1,5         | 1,5         | 1,5         | 0,5         |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |                                       |               |            | <b>2092</b>   |       |  |             |          | <b>12</b>                       | <b>12</b>   | <b>12</b>   | <b>12</b>   | <b>12</b>   |
| <b>Самостоятельная работа вариативной части:</b>                                      |                                       |               |            |               |       |  |             |          | <b>1</b>                        | <b>1</b>    | <b>1</b>    | <b>1</b>    | <b>1</b>    |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b>           |                                       | <b>3016</b>   | <b>924</b> | <b>2092</b>   |       |  |             |          | <b>17</b>                       | <b>17</b>   | <b>17</b>   | <b>17</b>   | <b>17</b>   |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |                                       |               |            |               |       |  | <b>30</b>   | <b>9</b> |                                 |             |             |             |             |
| <b>К.04.00.</b>                                                                       | <b>Консультации<sup>7)</sup></b>      | <b>90</b>     |            | <b>90</b>     |       |  |             |          | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |             |             |             |             |

|                                             |                                    |                                |  |  |    |  |  |  |          |          |          |          |          |
|---------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--|--|----|--|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|
| К.04.01.                                    | Рисунок                            |                                |  |  | 20 |  |  |  | 4        | 4        | 4        | 4        | 4        |
| К.04.02.                                    | Живопись                           |                                |  |  | 20 |  |  |  | 4        | 4        | 4        | 4        | 4        |
| К.04.03                                     | Композиция станковая               |                                |  |  | 40 |  |  |  | 8        | 8        | 8        | 8        | 8        |
| К.04.04.                                    | Беседы об искусстве                |                                |  |  | 2  |  |  |  | 2        |          |          |          |          |
| К.04.05.                                    | История изобразительного искусства |                                |  |  | 8  |  |  |  |          | 2        | 2        | 2        | 2        |
| <b>А.05.00.</b>                             | <b>Аттестация</b>                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |  |    |  |  |  |          |          |          |          |          |
| ПА.05.01.                                   | Промежуточная (экзаменационная)    | 4                              |  |  |    |  |  |  | 1        | 1        | 1        | 1        | -        |
| ИА.05.02.                                   | Итоговая аттестация                | 2                              |  |  |    |  |  |  |          |          |          |          | 2        |
| ИА.05.02.01.                                | Композиция станковая               | 1                              |  |  |    |  |  |  |          |          |          |          |          |
| ИА.05.02.02.                                | История изобразительного искусства | 1                              |  |  |    |  |  |  |          |          |          |          |          |
| <b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b> |                                    | <b>5</b>                       |  |  |    |  |  |  | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-5 классы – по 1 часу в неделю;  
Живопись - 1-5 классы – по 1 часу в неделю;  
Композиция станковая - 1-5 классы – по 1 часу в неделю;  
Беседы об искусстве – по 1 часу в неделю;  
История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

